



MANUAL DE USUARIO **YJ-005RGB**



POR FAVOR LEA ESTO CUIDADOSAMENTE ANTES DE USAR



CONTENIDO

1. Guía de seguridad	3
2. Lista de empaque	4
3. Notas de instalación	4
4. Parámetros técnicos	5
5. Panel de control de iluminación	6
6. Configuración de iluminación	8
6.1 Configuración del menú de funciones del panel de control de la pantalla OLED	8
7. Modo de control de iluminación	14
8. Control DMX512	15
8.1 Conexión DMX512	15
8.2 Configuración de canal DMX512	16
8.3 Visualización de canal DMX512	18
9. Patrón de efectos incorporado	28
10. Mantenimiento	30
11. Advertencias y declaraciones	31

1. Guía de seguridad

Gracias por elegir nuestros productos. Por su seguridad, lea atentamente este manual antes de utilizarlo. Este manual incluye información sobre la instalación y el uso.

El equipo sale de fábrica en buenas condiciones y se empaqueta en buen estado. Utilice el producto de acuerdo con el manual del usuario. La garantía no cubre las averías causadas por factores humanos.

1. Al utilizar el producto, abra la lámpara y revísela cuidadosamente para asegurarse de que no haya sufrido daños durante el transporte.
2. No permita que los niños utilicen la máquina.
3. Utilice cuerdas seguras para fijar el equipo y sujete la parte inferior cuando mueva la lámpara.
4. El equipo debe instalarse en un lugar bien ventilado.
5. Asegúrese de que los orificios de ventilación no estén obstruidos para evitar el sobrecalentamiento cuando la lámpara esté encendida.
6. Antes de utilizar el producto, asegúrese de que el voltaje de la fuente de alimentación coincida con el voltaje de la fuente de alimentación que requiere el equipo.
7. Conecte a tierra el conductor para evitar descargas eléctricas.
8. En caso de incendio, no coloque objetos inflamables cerca de la lámpara cuando esté encendida.
9. Compruebe cuidadosamente si el cable de alimentación está dañado antes de encender la lámpara. Si está dañado, reemplácelo inmediatamente.
10. Para evitar descargas eléctricas o incendios, evite que entren líquidos inflamables, agua, metales y otros conductores eléctricos en la lámpara. Si algún cuerpo extraño entra en la lámpara, corte el suministro eléctrico inmediatamente.

11. Evite utilizar la lámpara en un entorno sucio y polvoriento, y limpie y mantenga la lámpara con regularidad.
12. No toque el cable cuando la lámpara esté encendida para evitar descargas eléctricas.
13. Evite enredar el cable de alimentación con otros cables.
14. No abra la carcasa de la lámpara sin autorización.
15. Corte la alimentación cuando no utilice la lámpara durante un período prolongado o para realizar tareas de mantenimiento.
16. No mire directamente a la lámpara cuando esté encendida.

2. Lista de embalaje

Esta serie de productos se empaqueta en una caja de cartón estándar, la caja de cartón para aire es opcional, lea atentamente este manual antes de usarlo. Siga las reglas de operación para evitar daños a la luz o lesiones corporales. Manipule los productos con cuidado después de recibirlos y verifique si los productos se dañaron durante el transporte. Abra la tapa de la caja, saque los accesorios correspondientes de la caja, saque la luz y coloque la lámpara sobre una mesa horizontal para facilitar las operaciones relacionadas.

Nota: No apriete las piezas de plástico para evitar roturas o deformaciones.

Verifique las piezas de la siguiente manera:

Luz de escenario 1pc, cable 1pc, manual 1pc

3. Notas de instalación

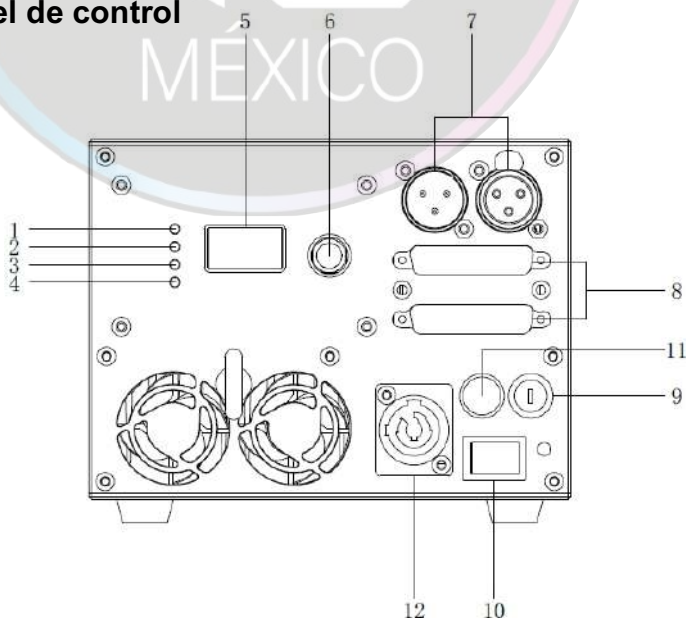
1. Al instalar este equipo, asegúrese de que no haya superficies inflamables (objetos decorados, etc.) a una distancia mínima de 2,5 m y mantenga una distancia mínima de 0,5 m entre el equipo y las paredes.
2. Antes de la instalación, confirme si el voltaje de la fuente de alimentación

3. Asegúrese de que el ventilador y el conducto de escape no estén bloqueados por otros equipos o materiales decorativos, como periódicos, manteles, cortinas, etc.
4. El equipo debe instalarse de forma fija. Para garantizar la estabilidad de su punto de instalación, se debe utilizar al menos una estructura de soporte de carga que pueda soportar más de diez veces el peso del producto.
5. Por razones de seguridad, esta máquina debe conectarse a una toma de corriente con un cable de tierra.

4. Parametros Técnicos

1. Fuente de alimentación: CA 100 ~ 240 V 50/60 Hz
potencia nominal: 110 W
2. Color de la fuente: RGB
3. Modo de funcionamiento: automático, DMX512, maestro-esclavo, sonido, ILDA, tarjeta SD
4. Canal de control DMX: 5 canales, 17 canales, 18 canales, 27 canales, 52 canales
5. Sistema de refrigeración: sistema de refrigeración por ventilador inteligente
6. Entorno de funcionamiento: interior
7. Temperatura de funcionamiento: 0°C - 35°C
8. Peso neto/peso bruto (2 en 1): 3,6 kg/9,2 kg 9. 2 en 1
9. Tamaño del paquete: 34,5 x 30,5 x 40,5 cm

5. Panel de control



NO.	Nombre de la interfaz	función
1	Luz indicadora verde	Sin luz: el dispositivo no está encendido
		Todas las luces: luz indicadora de encendido
2	Luz indicadora roja	Sin luz/todas las luces: el sistema del dispositivo está en estado de bloqueo
		Flash: el sistema del dispositivo está en estado de funcionamiento
3	Luz indicadora amarilla	Sin luz: señal DMX512 no detectada
		Flash: señal DMX512 detectada
4	Luz indicadora azul	Sin luz: señal ILDA no detectada
		Todas las luces: señal ILDA abierta o señal ILDA detectada
		Flash: señal ILDA detectada y emisión de luz
5		Visualización del menú
6		Seleccione la función del menú y confirme el botón de función
7		Interfaz XLRDMX-512 (IN/OUT)
8		Interfaz DB25 ILDA (IN/OUT)
9		Llave de seguridad
10		Interruptor de encendido
11		Fusible
12		Power in

6. Ajuste de luz

6.1 Configuración del menú de funciones del panel de control de la pantalla OLED, como se muestra a continuación:

Menu	Menu secundario	
Modo de operación	DMX-512	
	Modo automático	
	Modo de prueba	
	Entrada ILDA	
	Modo de usuario	
Configuración DMX	Dirección DMX	
	001~512	
	CH 5/17/18/27/52CH	
	RDM	
View DMX	CH1~CH52	Ver modo de canal El valor correspondiente al modo de canal seleccionado
Auto Trigger	000~085 Selección de efecto	000 todo 001 escena 002 animación 003-085 señal
	Maestro/Esclavo /	
	Sonido /	
Test Mode	Habilitar lámpara /	
	Test Prueba 1~6	
	Tamaño maestro 0~255	
	Color de luz RGB/R/G/B	
	Invert X /	
	Invert Y /	

Entrada ILDA	Seleccione este modo para recibir únicamente la señal ILDA externa (la luz indicadora ILDA está fija - azul), los dispositivos operativos en otros modos no emiten luz.	
Modo usuario	Configuración de valor (CH1-CH27 puede personalizar el valor del canal de la luminaria)	Programa de consola incorporada, restablece la configuración de fábrica para guardar datos, como borrar datos, presione la opción Restablecer.
Conjunto maestro	Master Size 0~255	
	X Escala 000-255	
	Y Escala 000-255	
	Invertir X /	
	Invertir Y /	
	Cambiar XY /	
Color	Color Shift	
	RGB/R/G/B	
	Fade 000-255	
	Rojo 000-255	
	Verde 000-255	
	Azul 000-255	
Defaults	Scan Kpps 15-40K	
	Sound sense 000-100	
	Scan-safety /	
	Factory »	
	System Reset /	
Survey	X scan err OFF/ON	
	Y scan err OFF/ON	
	Hdw 5006.X.X	
	Ver A.X	

SysInfo	Mode	
	Channel	
	DMX addr	
	Temp	
	SWFlash XXXX	
	SCENE XXXX	

Modo DMX-512:

Seleccione el modo de consola para visualizar el actual, seleccione el modo DMX-512 después de finalizar, presione el botón del codificador giratorio para volver al menú del nivel superior para seleccionar el modo DMX Config, ingrese la selección del código de dirección DMX-512, use el botón del codificador giratorio para seleccionar la cantidad de canales utilizados en el código de dirección 1-512 de acuerdo con el efecto deseado del control DMX. Hay cinco modos de canal: 5CH, 17CH, 18CH, 27CH y 52CH. Si desea ver el valor del canal después de configurar el canal, puede verlo en el menú. El modo de consola es el modo esclavo al mismo tiempo. Si la señal de la consola DMX512 está conectada, es el modo de consola.

Modo automático:

Seleccione el modo automático y el modo autopropulsado actual se mostrará en el menú de visualización. Seleccione el modo automático y presione el botón del codificador giratorio para volver al menú anterior después de completar el modo. Seleccione el efecto automático. Utilizando el botón del codificador rotatorio también puede seleccionar los efectos incorporados 000-085 (000 reproducción de bucle total 001 reproducción de bucle de escena 002 reproducción de bucle de animación 003-085 reproducción de señal única). Seleccione el modo maestro/esclavo (encendido/apagado) si necesita utilizar máquinas de

cuerda. También puede elegir un disparador activado por voz para reproducir el efecto seleccionado. El modo automático se puede utilizar como host cuando el modo maestro/esclavo está habilitado y la máquina esclava está configurada en modo DMX-512.

Modo de prueba:

Seleccione el modo de prueba y el modo actual se mostrará en el menú. Después de seleccionar el modo de prueba, presione el botón del codificador rotatorio para regresar al menú superior y seleccione el modo de prueba. Usar prueba La prueba es un modo especial, que solo se puede llamar después de ingresar a la interfaz del modo de prueba. Seleccione el diagrama de prueba de detección/salida de inicio/brillo general/sistema de la salida óptica 1-6 girando el botón del codificador y seleccione el diagrama de prueba para verificar si hay algún problema con la luminaria.

Modo ILDA:

Seleccione el modo ILDA, el modo actual se mostrará en el menú. Después de seleccionar el modo ILDA, presione el botón del codificador rotatorio para volver al menú anterior. Si el modo ILDA está habilitado, solo se reciben señales ILDA externas. El dispositivo en otros modos no funciona y el indicador azul permanece encendido.

Modo de usuario:

Seleccione el modo de usuario y el modo actual se mostrará en el menú.

Use el codificador de perilla para seleccionar el modo de usuario, presione el botón del codificador rotatorio para volver al menú superior, seleccione el modo de usuario y presione la perilla para confirmar, y use el codificador de perilla para seleccionar la función correspondiente. Codificador de perilla para seleccionar los valores de 0 a 255 Ajustes, y luego use el codificador de perilla para los siguientes Ajustes de función, a través de la operación del efecto numérico requerido para configurar la conservación de la lámpara.

Configuración maestra:

Seleccione Configuración maestra, presione el botón del codificador de perilla para confirmar, el modo actual se mostrará en la pantalla de visualización, use el codificador de perilla para seleccionar el tamaño general del patrón; Ajuste del tamaño del eje X, establece el tamaño horizontal del patrón; Ajuste del tamaño del eje Y, establece el tamaño vertical del patrón; El eje X se invierte y la dirección horizontal del patrón se configura para intercambiar; El eje Y se invierte y las direcciones verticales de los patrones se invierten. El patrón de desplazamiento del eje XY intercambia horizontal y verticalmente.

Ajustes de color:

Seleccione el ajuste de color, presione el codificador de perilla para confirmar, el modo actual se mostrará en la pantalla de visualización, use el codificador de perilla para seleccionar la selección de color, configure el patrón a todo color o verde simple; Brillo de luz roja, configure el brillo de luz roja de la lámpara; Brillo verde, configure el brillo verde de la luminaria; Brillo de luz azul, configure el brillo de luz azul de la lámpara, el brillo general de la fuente de luz, configure la luminancia total de la lámpara.

Valores predeterminados:

Seleccione Valores predeterminados y el modo actual se mostrará en el menú. Use el botón del codificador giratorio para seleccionar la función. Ajuste del número K del galvanómetro (15K-40K) (seleccione el número K del galvanómetro; cuanto menor sea el número K, más parpadeará el patrón y el número K diferente del dispositivo de efectos de reproducción aparecerá desincronizado); sensibilidad de voz de 0 a 100; cuanto mayor sea el valor, más fuerte será la sensibilidad; protección del galvanómetro ON/OFF (cuando el ángulo de trabajo del galvanómetro alcanza un punto, la luz se cierra para evitar que el patrón de salida de la fuente de luz sea un punto); configuración de fábrica (para puesta en servicio interna); restablezca la configuración de fábrica

y configure los parámetros a la configuración original (el valor del modo de canal y la dirección DMX512 permanecen sin cambios).

Encuesta:

Seleccione el menú de encuesta y el modo actual se mostrará en la pantalla de visualización. Use el codificador de perilla para seleccionar y ver: detección de error de reinicio del eje XY del galvanómetro (se informará un error si el motor del galvanómetro X/Y está atascado en una posición determinada y no aparecerá ninguna luz en ningún modo del dispositivo); versión de CPU Versión de hardware y software.

SysInfo:

Seleccione SysInfo y el modo actual se mostrará en el menú, mostrando la información del sistema, el modo de funcionamiento del dispositivo actual, el modo de canal del dispositivo actual, la dirección DMX-512 del dispositivo actual, la temperatura de la carcasa (temperatura interna de la lámpara), la versión del efecto reproducido por el dispositivo actual y la versión del efecto de animación integrado en el dispositivo actual.

7. Modo de control de luz

Modo de control ILDA

Utilice la línea de señal ILDA DB25 para conectar el dispositivo, el dispositivo recibirá primero la señal ILDA, la señal ILDA tiene la máxima prioridad:

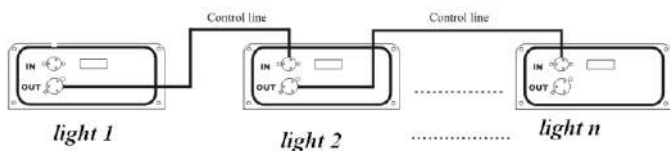
ILDA>DMX512

Modo de control DMX512

Establezca el código de dirección DMX512, la lámpara recibirá la señal DMX512 estándar

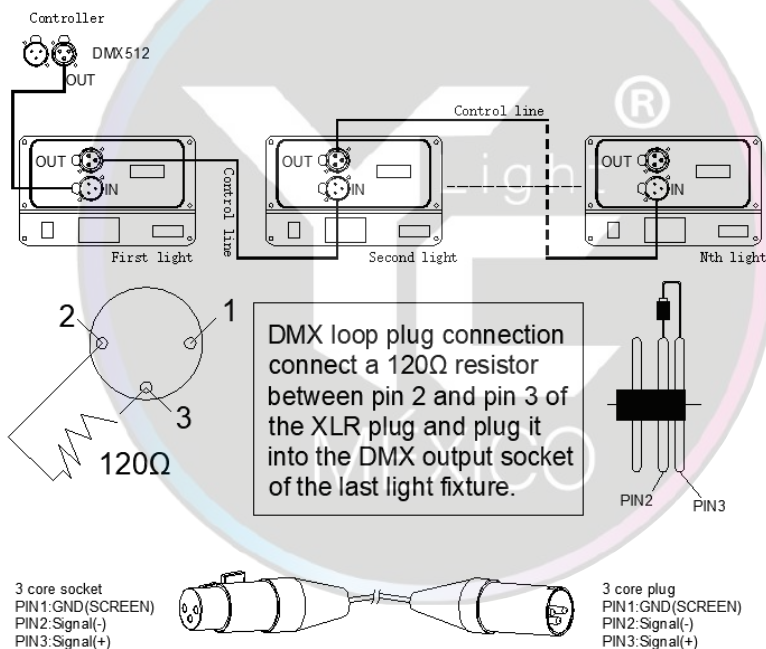
Maestro: en el menú principal, presione los botones para ingresar y seleccionar el menú "Configuración del sistema"; el host está configurado en ENCENDIDO (el valor predeterminado es APAGADO) y la lámpara es el host en este momento.

Esclavo: en el menú principal, presione los botones para ingresar y seleccionar el menú "Configuración del sistema"; el esclavo está configurado en APAGADO (el valor predeterminado es APAGADO), presione el botón ATRÁS para regresar y seleccionar el menú "Dirección DMX". La dirección DMX está configurada en 001 y la lámpara es esclava.



8. DMX512 Control

8.1 DMX512 Connect



1. Para reducir los errores de señal y evitar el debilitamiento o la interferencia de la señal durante la transmisión, se puede insertar un bucle de resistencia de 120 Ω entre los 2 y los 3 núcleos del terminal de salida DMX de la última máquina.
2. Conecte la lámpara con señal XLR, un extremo se conecta al puerto de salida de la lámpara y el otro extremo se conecta al puerto de entrada de la siguiente

lámpara. Las líneas de señal XLR solo se pueden utilizar en serie, no en paralelo. La velocidad de transmisión de la señal DMX512 es muy rápida. Los daños en la línea de señal, la soldadura débil, el mal contacto, etc., afectarán la transmisión de la señal y harán que el sistema se apague.

3. Cuando se desconecta la alimentación de una unidad de la máquina, se omite la conexión de entrada o salida DMX para mantener la línea DMX y la conectividad.

4. Cada lámpara debe tener un código de dirección, que puede recibir la información enviada por la consola, que va desde 1 a 512.

5. El terminal del sistema DMX512 debe estar equipado con un terminador para reducir los errores de transmisión de señal.

6. El conector XLR de 3 pines es más común que el XLR de 5 pines:

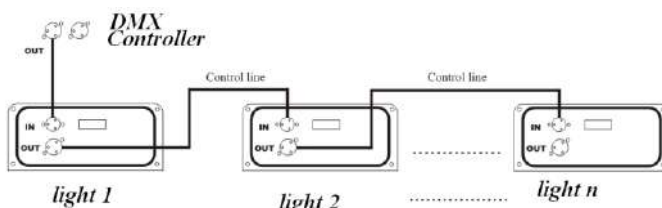
XLR de 3 pines: PIN1: GND, PIN2: - Señal, PIN3: + Señal

XLR de 5 pines: PIN1: GND, PIN2: - Señal, PIN3: + Señal, PIN4/PIN5: NO USAR

8.2 Configuración de canal:

Presione la perilla para ingresar al modo de menú, seleccione Modo de operación / Modo DMX-512 (5/17/18/27/52CH), seleccione el modo de canal que desee y presione la perilla para confirmar.

Conecte la línea de control XLR de la salida DMX del controlador a la entrada DMX de cada luminancia, y así sucesivamente hasta que todas las luminancias estén conectadas, y luego conecte el enchufe de bucle a la salida de señal de la última luminancia para completar la conexión, de la siguiente



manera:

Al utilizar cualquier controlador, cada dispositivo debe tener su propio código de dirección. Por lo tanto, si la dirección de la primera lámpara se establece en 1 y

el código de dirección de la segunda lámpara se establece en 6/18/19/28/53 y el código de dirección de la primera lámpara se establece en 1 más 5/17/18/27/52 canales, la tercera lámpara se establece en 11/35/37/55/105CH. Y así sucesivamente (esta configuración también debe determinarse de acuerdo con la consola diferente, ahora solo de acuerdo con la convención general). Los ajustes específicos del interruptor de código de dirección del modo de control de señal dmX-512 son los siguientes:

Luz NO.	Dirección de inicio	Display (ON)
1	1	1
2	6/18/19/28/53	006/018/019/028/053
3	11/35/37/55/105CH	011/035/037/055/105CH
⋮	⋮	⋮

8.3 introducción canales DMX-512:

El modo IPLAY de esta luz tiene 5 modos: 5/17/18/27/52 canales (el modo de canal se puede seleccionar en la configuración del sistema → configuración de canal).

5 canales

Canal		valor	Contenido
CH1	Abierto	0 ~ 31	APAGADO (apagado)
		32 ~ 63	Selección manual de señal
		64 ~ 95	Función de macro de activación automática
		96 ~ 127	Función de macro de activación por sonido
		128 ~ 255	Reserva sin función
CH2	Dimmer	0 ~ 255	Brillo 0 % ~ 100 %

CH3	Lista (CH1: 32 ~ 63)	0 ~ 255	Lista: cada valor de 32 puede ser 1 lista, 8 listas en total.
	efecto Macro (CH1: 64 ~ 95)		Lista: cuando el valor es 0, todos los bucles, 1-255, cada valor de 3 puede ser 1 función macro, 85 funciones macro en total.
CH4	cue	0 ~ 15	OFF (apagado)
		16 ~ 27	Gobo 1
		28 ~ 39	Gobo 2
		40 ~ 52	Gobo 3
		53 ~ 64	Gobo 4
		65 ~ 75	Gobo 5
		76 ~ 87	Gobo 6
		88 ~ 99	Gobo 7
		100 ~ 111	Gobo 8
		112 ~ 123	Gobo 9
		124 ~ 135	Gobo 10
		136 ~ 147	Gobo 11
		148 ~ 159	Gobo 12
		160 ~ 171	Gobo 13
		172 ~ 183	Gobo 14
		184 ~ 195	Gobo 15
		196 ~ 207	Gobo 16
		208 ~ 219	Gobo 17
		220 ~ 231	Gobo 18
		232 ~ 243	Gobo 19
		244 ~ 255	Gobo 20
CH5	zoom	0 ~ 255	100% ~ 0%

17CH:

Canal	Contenido		
CH1	Cue mode	0 ~31	OFF (apagado)
		32 ~63	Selección manual de señal
		64 ~95	Función de macro de activación automática
		96 ~127	Función de macro de activación por sonido
		128 ~255	Reservado sin función

CH2	dimmer	0 ~255	0%- 100%
CH3	ojo	0 ~255	0%- 100%
CH4	verde	0 ~255	0%- 100%
CH5	azul	0 ~255	0%- 100%
CH6	Lista (Ch1: 32 ~ 63)	0 ~ 255	Leach 32 value be 1 list, 8 lists total.
	efecto Macro (CH1: 64 ~ 95)		Lista: cuando el valor es 0, todos los bucles, 1-255, cada 3 valores son 1 función macro, 85 funciones macro en total.
CH7	Gobo	0 ~15	OFF (apagado)
		0~ 15	OFF (apagado)
		16 ~ 27	Gobo 1
		28 ~ 39	Gobo 2
		40 ~ 52	Gobo 3
		53 ~ 64	Gobo 4
		65 ~ 75	Gobo 5
		76 ~ 87	Gobo 6
		88 ~ 99	Gobo 7
		100 ~ 111	Gobo 8
		112 ~ 123	Gobo 9
		124 ~ 135	Gobo 10
		136 ~ 147	Gobo 11
		148 ~ 159	Gobo 12
		160 ~ 171	Gobo 13
		172 ~ 183	Gobo 14
		184 ~ 195	Gobo 15
		196 ~ 207	Gobo 16
		208 ~ 219	Gobo 17
		220 ~ 231	Gobo 18
		232 ~ 243	Gobo 19
		244 ~ 255	Gobo 20

CH8	X position	0 ~255	Izquierda-derecha (centro 128)		
CH9	Y position	0 ~255	Arriba-abajo (centro 128)		
CH10	Rotation	0 ~255	Rotación en sentido horario (0°-360°)		
CH11	Zoom	0 ~255	100% - 0%		
CH12	X flip	0 ~255	Izquierda-derecha		
CH13	Y flip	0 ~255	Arriba-abajo		
CH14	Color	0 ~7	default	8 ~15	blanco
		16 ~23	rojo	24 ~31	amarillo
		32 ~39	verde	40 ~47	cyan
		48 ~55	azul	56 ~63	purpura
		64 ~127	Cada valor 8 representa 1 efecto de color, 8 efectos en total		
		128 ~143	Macro 1	144 ~159	Macro 2
		160 ~175	macro 3	176 ~191	macro 4
		192 ~207	macro 5	208 ~223	macro 6
		224 ~239	macro 7	240 ~255	macro 8
CH15	Escribir	0 ~255	100%-0		
CH16	Deformación	0 ~15	Inválido		
		16~223	Cada valor 15 representa 1 efecto macro, en total 13 efectos (coincide con el zoom del canal 11)		
		224 ~255	default		
CH17	Wave	0	inválido	1 ~39	macro 1
		40 ~79	macro 2	80 ~119	macro 3
		120 ~159	macro 4	160 ~199	macro 5
		200 ~255	macro 6		

18CH:

Canal	Contenido		
CH1	Cue mode	0 ~31	OFF (apagado)
		32 ~63	Selección manual de señal
		64 ~95	Función de macro de activación automática
		96 ~127	Función de macro de activación por sonido
	-	128 ~255	Reserva
CH2	dimmer	0 ~255	0 %- 100 %
CH3	List (CH1: 32 ~ 63)	0 ~ 255	Lista: cada 32 valores es 1 lista, 8 listas en total.
	Efecto Macro (CH1: 64 ~ 95)		Lista: cuando el valor es 0, todos los bucles, 1-255, cada 3 valores es 1 función macro, 85 funciones macro en total.
CH4	Cue	0 ~15	OFF (Blackout)
		16 ~255	Cada valor de 12 representa 1 señal, 20 señales en total;
CH5	X position	0 ~255	Izquierda-derecha (128 en el centro)
CH6	Y position	0 ~255	Arriba-abajo (128 en el centro)
CH7	Zoom	0 ~255	100 % - 0 %
CH8	X flip	0 ~255	Izquierda-derecha
CH9	flip	0 ~255	Arriba-abajo

CH10	color	0 ~7	default	8 ~15	blanco
		16 ~23	rojo	24 ~31	amarillo
		32 ~39	verde	40 ~47	cyan
		48 ~55	azul	56 ~63	purpura
		64 ~127	Cada valor 8 representa 1 efecto, 8 efectos		
		128 ~143	macro 1	144 ~159	macro 2
		160 ~175	macro 3	176 ~191	macro 4
		192 ~207	macro 5	208 ~223	macro 6
		224 ~239	macro 7	240 ~255	macro 8
CH11	Deformación	0 ~15	inválido		
		16~31	Cada valor 15 representa 1 efecto macro, en total 13 efectos (coincide con el zoom CH7 y CH16)		
		224 ~255	default		
CH12	Wave	0	inválido	1 ~39	macro 1
		40 ~79	macro 2	80 ~119	macro 3
		120 ~159	macro 4	160 ~199	macro 5
		200 ~255	macro 6		
CH13	Posición X	0	valid	1 ~32	macro 1
		33 ~64	macro 2	65 ~96	macro 3
		97 ~128	macro 4	129 ~160	macro 5
		161 ~192	macro 6	193 ~224	macro 7
		225 ~255	macro 8		
CH14	Posición Y	0	invalid	1 ~32	macro 1
		33 ~64	macro 2	65 ~96	macro 3
		97 ~128	macro 4	129 ~160	macro 5
		161 ~192	macro 6	193 ~224	macro 7
		225 ~255	macro 8		

CH15	Z rotación	0	invalid	1 ~32	macro 1
		33 ~64	macro 2	65 ~96	macro 3
		97 ~128	macro 4	129 ~160	macro 5
		161 ~192	macro 6	193 ~224	macro 7
		225 ~255	macro 8		
CH16	Zoom	0	inválido	1 ~32	macro 1
		33 ~64	macro 2	65 ~96	macro 3
		97 ~128	macro 4	129 ~160	macro 5
		161 ~192	macro 6	193 ~224	macro 7
		225 ~255	macro 8		
CH17	X flip	0	inválido	1 ~32	macro 1
		33 ~64	macro 2	65 ~96	macro 3
		97 ~128	macro 4	129 ~160	macro 5
		161 ~192	macro 6	193 ~224	macro 7
		225 ~255	macro 8		
CH18	Y flip	0	inválido	1 ~32	macro 1
		33 ~64	macro 2	65 ~96	macro 3
		97 ~128	macro 4	129 ~160	macro 5
		161 ~192	macro 6	193 ~224	macro 7
		225 ~255	macro 8		

27CH/ 52CH:

Canal		Contenido	
27CH	52CH		27 canales de señal simple, 52 canales de señal doble
CH1		0 ~31	Apagado (apagado)
		32 ~63	Selección manual de señal
		64 ~95	Función de macro de reproducción automática
		96 ~127	Función de macro de activación por música
		128 ~255	Reserva
CH2		0 ~255	Brillo 0 % ~ 100 %
CH3	CH28	0 ~255	Brillo rojo 0 % ~ 100 %
CH4	CH29	0 ~255	Brillo verde 0 % ~ 100 %

CH5	CH30	0 ~255	Brillo azul 0% ~ 100%				
CH6	CH31	0 ~255	Cada 32 valores es una página, un total de 8 páginas (CH1 = 32-63 es válido)				
			Lista: cuando el valor es 0, todos los bucles, 1-255, cada 3 valores es 1 función macro, un total de 85 funciones macro. (CH1 = 64-95 es válido)				
CH7	CH32	0 ~15	OFF (apagado)				
		16 ~255	Cada 12 valores es una señal, un total de 20 señales;				
CH8	CH33	0 ~255	De izquierda a derecha (128 en el centro)				
CH9	CH34	0 ~255	Posición precisa del eje X				
CH10	CH35	0 ~255	De abajo a arriba (128 en el centro)				
CH11	CH36	0 ~255	Posición precisa del eje Y				
CH12	CH37	0 ~255	Rotación en el sentido de las agujas del reloj (0°-360°)				
CH13	CH38	0 ~255	Rotación precisa				
CH14	CH39	0 ~255	Zoom, de 100% a 0%				
CH15	CH40	0 ~255	De izquierda a derecha (rotación X)				
CH16	CH41	0 ~255	De abajo a arriba (rotación Y)				
CH17	CH42	Elige color					
		0 ~7	Default color		8 ~63	7 diferentes colores	
		64 ~127	Cada valor 8 representa un efecto, un total de 8 efectos				
		128 ~143	Macro función 1		144 ~159	Macro función 2	
		160 ~175	Macro función 3		176 ~191	Macro función 4	
		192 ~207	Macro función 5		208 ~223	Macro función 6	
		224 ~239	Macro función 7		240 ~255	Macro función 8	
CH18	CH43	0 ~255	Punto visible 100%-0%-0				
CH19	CH44	Deformación de patrones (con canal de zoom (14) (25))					
		0 ~15	Inválido	16 ~31	Macro función 1	32 ~47	Macro función 2
		48 ~63	Macro función 3	64 ~79	Macro función 4	80 ~95	Macro función 5

		96 ~111	Macro función 6	112 ~127	Macro función 7	128 ~143	Macro función 8
		144 ~159	Macro función 9	160 ~175	Macro función 10	176 ~191	Macro f función 11
		192 ~207	Macro función 12	208 ~223	Macro función 13	224 ~255	Default
CH20	CH45	Modo de onda (cuando el valor = 0 no es válido)					
		1 ~39	Función Macro 1	40 ~79	Función Macro 2	80 ~119	Función Macro 3
		120 ~159	Función Macro 4	160 ~199	Función Macro 5	200 ~255	Función Macro 6
CH21	CH46	Escribir en (cuando el valor = 0 no válido)					
		1 ~42	Macro función 1	43 ~84	Macro función 2	85 ~126	Macro función 3
		127 ~255	Modo estroboscópico (de lenta a rápida)				
CH22	CH47	Posición horizontal de X (cuando el valor es 0, no es válido)					
		0	Inválido	1 ~32	Macro función 1	33 ~64	Macro función 2
		65 ~96	Macro función 3	97 ~128	Macro función 4	129 ~160	Macro función 5
		161 ~192	Macro función 6	193 ~224	Macro función 7	225 ~255	Macro función 8
CH23	CH48	Y Vertical position (when value=0 Invalid)					
		0	Invalid	1 ~32	Macro function 1	33 ~64	Macro function 2
		65 ~96	Macro función 3	97 ~128	Macro función 4	129 ~160	Macro función 5
		161 ~192	Macro función 6	193 ~224	Macro función 7	225 ~255	Macro función 8

CH24	CH49	Rotation (when value=0 Invalid)					
		0	Inválido	1 ~32	Macro función 1	33 ~64	Macro función 2
		65 ~96	Macro función 3	97 ~128	Macro función 4	129 ~160	Macro función 5
		161 ~192	Macro función 6	193 ~224	Macro función 7	225 ~255	Macro función 8
CH25	CH50	Zoom (cuando el valor es 0 no es válido)					
		0	Inválido	1 ~32	Macro función 1	33 ~64	Macro función 2
		65 ~96	Macro función 3	97 ~128	Macro función 4	129 ~160	Macro función 5
		161 ~192	Macro función 6	193 ~224	Macro función 7	225 ~255	Macro función 8
CH26	CH51	Rotación X (cuando el valor es 0 no es válido)					
		0	Inválido	1 ~32	Macro función 1	33 ~64	Macro función 2
		65 ~96	Macro función 3	97 ~128	Macro función 4	129 ~160	Macro función 5
		161 ~192	Macro función 6	193 ~224	Macro función 7	225 ~255	Macro función 8
CH27	CH52	Rotación Y (cuando el valor es 0 no es válido)					
		0	Inválido	1 ~32	Macro función 1	33 ~64	Macro función 2
		65 ~96	Macro función 3	97 ~128	Macro función 4	129 ~160	Macro función 5
		161 ~192	Macro función 6	193 ~224	Macro función 7	225 ~255	Macro función 8

9. Lista de efectos incorporados

	DMX value	Page 1	Page 2	Page 3	Page 4	Page 5	Page 6	Page 7
Cue	0-15	invalid(black)						
Cue 1	16-27							
Cue 2	28-39							
Cue 3	40-51							
Cue 4	52-63							
Cue 6	64-75							
Cue 6	76-87							
Cue 7	88-99							
Cue 8	100-111							
Cue 9	112-123							
Cue 10	124-135							
Cue 11	136-147							
Cue 12	148-159							
Cue 13	160-171							
Cue 14	172-183							
Cue 15	184-195							
Cue 16	196-207							
Cue 17	208-219							

Cue 18	220-231							
Cue 19	232-243							
Cue 10	244-255							

10. Mantenimiento

1. El mantenimiento debe realizarse cada 15 días, utilizando una esponja humedecida con alcohol, en lugar de un paño húmedo u otro líquido químico, para limpiar el espejo. Desconecte siempre el dispositivo de la corriente cuando no esté en uso o antes de limpiarlo.
2. Limpieza del ventilador de refrigeración: utilice aire comprimido para limpiar el ventilador del dispositivo. La posición del ventilador juega un papel vital en el funcionamiento normal del dispositivo. Asegúrese de que el ventilador funcione normalmente.
3. Cuando el equipo se utiliza con frecuencia, el ventilador debe limpiarse cada 1 mes, o en un entorno polvoriento y aceitoso, se debe aumentar la cantidad de limpiezas. La operación real debe implementarse de acuerdo con el entorno de aplicación del equipo para garantizar el funcionamiento normal del ventilador.
4. Limpieza óptica interna: la limpieza de los componentes ópticos internos requiere que la realicen técnicos profesionales autorizados. Las técnicas de limpieza incorrectas o las elecciones de limpieza inadecuadas pueden causar daños graves al equipo. Dado que la parte óptica y el resto del sistema de fuente de luz están separados y sellados, esta operación no debe realizarse más de una vez al año.

11. Advertencia y declaración

No mire directamente a la fuente de luz con los ojos al encender la luz.

Antes de realizar cualquier trabajo de instalación y mantenimiento, asegúrese de que se haya cortado la corriente.



Seguridad eléctrica



Seguridad óptica

Cuadro comparativo de averías comunes de productos	
Causa de la avería	Análisis y solución de averías importantes
La luz no emite o no funciona	1. 1. Compruebe el cable de alimentación para ver si está conectado a la luz y si el fusible está fundido. 2. Compruebe el voltaje de entrada para ver si coincide con el voltaje asignado a la luz. 2. Compruebe si el orden de trabajo se reinicia con normalidad o no.
Sin control de sonido	1. Compruebe si las teclas de la pantalla están configuradas en el modo de control por voz según las instrucciones. 2. Si el valor de sensibilidad del sonido es pequeño, seleccione un valor mayor.
La luz puede emitir luz normalmente y no está controlada por el controlador	1. Compruebe si el código de dirección de inicio de la pantalla de visualización de la luz está configurado correctamente. 2. Compruebe si la señal XLR está dañada.
Modo de sincronización maestro-esclavo, el maestro es normal y el esclavo es anormal	1. Confirme que solo haya un host y que este no esté conectado a la consola DMX, y que esté configurado en modo de control por voz o de autopropulsión. 2. Aún hay un problema con la configuración correcta del maestro y el esclavo, verifique la línea en línea.
Fallo de la tecla, no funciona	1. Compruebe si alguna de las teclas no se ha restablecido normalmente.
La luz es tenue y el brillo se reduce obviamente	1. Verifique si la fuente de luz ha alcanzado la fecha de vencimiento. 2. Verifique si el sistema óptico interno y externo están limpios.
Si la falla no se puede eliminar según el método anterior, comuníquese con el distribuidor.	